

BART[®] HYVINKÄÄ

JARI ARFFMANIN VALOKUVIA
13.2.–29.3.2015 // Kaapon galleria

Hyvinkään taidemuseo/Kaapon galleria

Tamperelaisen valokuvataiteilijan Jari Arffmanin näyttelyn tuo Hyvinkäälle kahden paikallisen yhtiön Kone Industrial Oy:n ja SKS Connecto Oy:n henkilökunnasta ja tehdaslaitoksista otettuja valokuvia. Jari Arffman on kuvannut valokuvat vuosina 2007 ja 2010. Valokuvataiteilija Jari Arffman on ollut luomassa meillä Suomessa aivan uudenlaista dokumenttivalokuvan muotoa, **BART**ia eli Business Art -valokuvataidetta. **BART**-valokuvataiteilijana hän kuvaa yritysten työntekijöitä työnsä ääressä miljöömuotokuvan tavoin. Kohteena ovat myös tehdasmiljööt, työhuoneet tai varastojen logistinen selkeys ja täsmällisyys. Hän kuvaa maailmaa, joka useimmille meille saattaa olla yllättävän outo. Arffman valokuvaa myös työn tuloksia, kuten koneita ja erilaisia laitteita - nekin mitään lisäämättä tai poistamatta. Hänen kiinnostuksensa kohdistuu **BART**-valokuvataiteilijana myös tehdasarkkitehtuuriin. Mustavalkoisina kuvat ovat aidompia ja koskettavampia, vailla värien tuomaa ylimääräistä estetiikkaa.

BART-valokuvateoksille on ominaista suoruus, konstailemattomuus ja pyrkimys tinkimättömään taiteelliseen laatuun. Valokuvateosten vaikuttavuus perustuu juuri tuohon näennäiseen yksinkertaisuuteen ja tapaan kuvata henkilöt lavastamatta tai sommittelematta, suoraan työn ääressä.

Lisätietoja amanuenssi Merja Ilola puh. 040 480 1776, merja.ilola@hyvinkaa.fi;
museonjohtaja Sanna Teittinen puh. 040 571 0729, sanna.teittinen@hyvinkaa.fi;

